

CURRICULUM ARTISTICO PROFESSIONALE

di

KEVIN CARDULLO

Kevin Cardullo, nato a Messina il 09/01/2001, figlio d'Arte, intraprende gli studi musicali in tenera età sotto la guida del padre. Da subito ha mostrato particolari attitudini musicali esibendosi nelle varie rappresentazioni della Scuola Elementare da lui frequentata. A soli 10 anni, ha iniziato a collaborare con l'Orchestra dell'Istituto Comprensivo di Saponara nel ruolo di: Clarinetto Piccolo in Mib con la quale ha partecipato alle varie Manifestazioni e Concorsi.

Prosegue nella Scuola Media ad Indirizzo Musicale "L.Capuana" nel ruolo di Primo Clarinetto Solista dell'Orchestra dell'Istituto, aggiudicandosi vari Primi Premi nei vari Concorsi Nazionali.

Il 22/05/2014 al Teatro "Palacultura" di Messina, partecipa alla Rassegna Musicale Nazionale "Salvuccio Percacciolo" e si aggiudica il Primo Posto nella Categoria "Solisti" con il Brano: "The Little Negro" di Debussy e si esibirà come Vincitore di Concorso nel "Concerto di Primavera" dei Docenti dell'Istituto Comprensivo di Saponara dove verrà menzionato dal Dirigente Scolastico per essersi "Distinto nell'Espressività Artistica e Creativa".

In seguito, ottiene il Primo Premio Assoluto nella: "XXII Rassegna Musicale S. Percacciolo", e parteciperà al "Concerto dei Vincitori della Rassegna", tenutosi al "Conservatorio di Musica V. Bellini" di Palermo dove gli viene conferito un "Diploma di Merito" per la Brillante Esecuzione del "Concertino in B-Dur" di Donizetti.

Successivamente ha fatto parte nel Calendario dei Concerti di Primavera dell'Accademia di Musica "G. Sinopoli" - Rometta Marea.

A soli 16 anni ha Superato gli Esami D'Ingresso al Triennio Accademico di Clarinetto del Conservatorio "A.Corelli" di Messina.

Come Solista si è esibito durante la Giornata della Musica indetta dal Miur "Nessun Parli – Musica e Arte oltre la Parola" presso il "Plesso L.Capuana" di Saponara (ME) e successivamente parteciperà al Concorso "Placido Mandanici" aggiudicandosi il Secondo posto nella Categoria E - Fiati.

Il 26/10/2020, a soli 19 anni, ha conseguito il Diploma Accademico di I Livello in Clarinetto e successivamente ha intrapreso gli studi al Biennio Specialistico di Clarinetto dello stesso Conservatorio.

Nel 2021 per l'Associazione Musicale "Vincenzo Bellini" di Messina, ha preso parte al Concerto "Dante Forever" con Musiche Originali di Giovanni Puliafito (noto compositore messinese di Musica da Film), durante il Concerto ha eseguito in Prima

Mondiale il Brano "La Donna di Forese" - per Clarinetto e Pianoforte - accompagnato dalla nota Pianista Gloria Campaner.

Il 20/07/2022 conclude il ciclo di studi al Conservatorio "A. Corelli" di Messina conseguendo Brillantemente il Diploma Accademico di II Livello in Clarinetto, alla giovane età di 21 anni.

Il 01/05/2023 ha partecipato al Concorso Musicale Nazione "P. Mandanici" tenutosi a Barcellona P. G. (ME) aggiudicandosi il Primo Premio - Fiati, Categoria F.

Il 02/07/2023, durante il Concerto "Omaggio Musicale Antoniano" organizzato da Incontri Musicali Antoniani, ha eseguito per la prima volta la Versione per Clarinetto Solista e Pianoforte del Brano "Il Villaggio Delle Lacrime" di Giovanni Puliafito.

Il 20/12/2023, durante il Concerto "Natale Musicale Antoniano" organizzato da Incontri Musicali Antoniani, ha eseguito, affiancato dal Padre, il Brano di Felix Mendelssohn-Bartholdy - "Konzertstück n.2 in Re minore Op.114" per 2 Clarinetti e Pianoforte.

Durante il suo Percorso Accademico si è sempre distinto Musicalmente; ha preso parte all'Orchestra Fiati (sotto la Direzione del M° Lorenzo della Fonte), all'Orchestra Sinfonica (sotto la Direzione del M° Bruno Cinquegrani) del Conservatorio "A. Corelli" ed a diverse Formazioni Cameristiche.

Durante il suo Percorso Formativo, ha partecipato a vari Corsi e MasterClass con Clarinettisti di chiara fama: Calogero Palermo, Giovanni Punzi, Enrico Maria Baroni, Roeland Hendrixx, Vincenzo Paci e Kevin Pedro Spagnolo (dove ha sempre ricevuto consensi positivi).

Ha svolto Attività Artistiche in Qualità di Solista, in varie Formazioni Musicali, per diverse Associazioni Culturali Messinesi ed è stato invitato in vari Eventi Musicali dove ha sempre ottenuto il consenso del Pubblico e della Critica.

Oggi frequenta i Corsi Accademici di II Livello di: "Musica D'Insieme - Indirizzo Cameristico" e "Didattica della Musica" presso il Conservatorio "A. Corelli" di Messina ed è anche Docente di Musica presso il Liceo Scientifico "Empedocle" di Messina.